Hürses - 24.11.2020 -Tiraj: 10000

Yönetim kurullarında kadın sayısı artıyor

IMF Strateji, Politika ve İnceleme Dairesi Başkanı Ceyla Pazarbaşıoğlu, "2019 yılında, dünyada kadınların iş gücüne katılımı erkeklerden yüzde 20 daha azdı. Pandemi krizinin bu oranı artırması bekleniyor" dedi.

İSTANBUL, AA

Uluslararası Para Fonu (IMF) Strateji, Politika ve İnceleme Dairesi Başkanı Ceyla Pazarbaşıoğlu, "2019 yılında, dünyada kadınların iş gücüne katılımı erkeklerden yüzde 20 daha azdı. Pandemi krizinin bu oranı artırması bekleniyor." dedi.

Sabancı Üniversitesi Kurumsal Yönetim Forumu tarafından bu yıl 8'ncisi düzenlenen Türkiye Kadın Direktörler Konferansı, "Kapsayıcı ve Eşitlikçi Bir Gelecek" temasıyla Akbank, IFC, Limak Yatırım ve Zorlu Holding desteğiyle çevrim içi olarak gerçekleştirildi.

Etkinlikte, Sabancı Üniversitesi Kurumsal Yönetim Forumu Direktörü Melisa Ararat tarafından "2020 Yönetim Kurulunda Kadın Türkiye Raporu" kamuoyu ile paylaşılırken, "Kadınlarla Güçlendirilmiş Yönetim Kurulu" ödülleri sahiplerini buldu. Konferansın ana tema konuşmacısı IMF Strateji, Politika ve İnceleme Dairesi Başkanı Ceyla Pazarbaşıoğlu, pandeminin cinsiyetler arası eşitsizliği artırdığına dikkati çekerek, şöyle konuştu:

"2019 yılında, dünyada kadınların iş gücüne katılımı erkeklerden yüzde 20 daha azdı. Pandemi krizi ile bu oranın artması bekleniyor. Bunun nedeni kadınların ağırlıklı olarak yüz yüze yapılan işlerde çalışması. ABD'de kadınların yüzde 54'ü uzaktan yapılamayan sosyal hizmetler sektöründe çalışıyor. Brezilya'da bu oran yüzde 67. Daha az gelişmiş ülkelere gidildiğinde yüzde 88'e kadar çıkıyor. Pandemi, kadınların ev bakımla ilgili sorumluluklarını da artırdı. 6 yaşından küçük çocuğu olan erkeklerin, eve kapanmaların kaldırılmasından sonra işe dönme oranı kadınlardan 3 kat fazla. Ülkelerin sadece yüzde 41'inin kadınların salgın karşısında ekonomik güvencelerini korumak üzere önlem açıkladığı görülüyor."

Ceyla Pazarbaşıoğlu

Avusturya, İtalya, Portekiz ve Slovenya'da belli bir yaşın altında çocuğu olan ebeveynlere ücretli izin hakkı tanındığını belirten Pazarbaşıoğlu, Fransa'nın ise bu imkanı okulların kapalı olmasından olumsuz etkilenen tüm ebeveynlere tanıdığını söyledi. Pazarbaşıoğlu, "Bu politikalar sadece kadınların ekonomik güçlenmesinin önündeki engelleri kaldırmada önemli değil, aynı zamanda kapsamlı bir pandemi sonrası toparlanma sağlayabilmek için de gerekli. Salgın zaman zaman ürkütücü görünse de kapsayıcı ve eşitlikçi bir gelecek kurmak için bizlere hayatımızın en büyük fırsatını da sunuyor." değerlendirmesinde bulundu.

'Kadınlar karar mekanizmalarında olmalı'

Sabancı Üniversitesi Kurumsal Yönetim Forumu Direktörü Melsa Ararat ise kadınların ekonomik karar mekanizmalarının katılımcı olması ve karar organlarında toplumsal cinsiyet dengesinin sağlanmasının kararların eşitlikçi, adil ve kapsayıcı olmasının yolunu açacağını işaret etti.

Ararat, şu ifadeleri kullandı: "Türkiye'de politika üretenler gerek siyasi temsilde gerekse devlet kontrolündeki ve halka açık şirketlerde kadınların temsili için artık daha kararlı olmazlarsa Türkiye ile Avrupa Birliği ülkeleri ve diğer gelişmiş ülkeler arasındaki ayrışma daha da artacaktır. Şirketlerin ani değişiklikleri zorlayacak kotalara yakalanmadan kadınların karar mekanizmalarında temsili için hedef koymaları, politikalar geliştirmeleri ve raporlama yapmaları hem şirketlerin geleceği hem de ülke ekonomisi için elzem."

Rapordan

Konferansta açıklanan "2020 Yönetim Kurulunda Kadın Türkiye Raporu" sonuçlarına göre, 2020 yılında BIST Yönetim Kurullarında yer alan kadınların oranı yüzde 15,9'dan yüzde 17'ye çıkarak kadın üye sayısı yüzde 5,3 artış kaydetti.

BIST-100 şirketlerinde ise 2019 yılında yüzde 13,7 olan yönetim kurullarındaki kadın oranı yüzde 15,6'ya yükseldi. 2020 yılında "Yüzde 30 Kulübü" şirketlerinde kadın yönetim kurulu üyesi oranı ise yüzde 20'ye ulaştı. Yüzde 30 Kulübü Türkiye kampanyasının odaklandığı BIST-100 şirketlerinde bağımsız yönetim kurulu üyeleri arasında kadın oranı ise yüzde 17,7'den yüzde 20,2'ye çıkarak, 2019 yılındaki artışı olumlu şekilde takip etti.

Raporda ayrıca SPK'nın önerdiği minimum kadın üye oranı olan yüzde 25'i yakalayan 116 şirketin, tüm şirketlerin sadece yüzde 29'unu oluşturduğu açıklandı. En az 3 kadın üyesi olan 41 şirket, tüm şirketlerin sadece yüzde 10,3'ünü oluştururken, 356 şirketin henüz karar mekanizmalarında etkin toplumsal cinsiyet çeşitliliğini sağlayamamış olduğu görülüyor.

Tüm BIST şirketleri içinde 134 şirket, BIST-100 içinde 25 şirket, hala tamamı erkeklerden oluşan kurullar tarafından yönetiliyor. Tüm BIST şirketlerinin sadece 37'sinin yönetim kurulu başkanı kadın ve sadece 14'ünde kadın üst yöneticiler (CEO) yönetim kurullarında yer alıyor.

2020'de 397 şirketin 134'ünün yönetim kurullarının tamamının erkeklerden oluştuğu görülürken, bu sayı tüm şirketlerin yüzde 33'üne karşılık geliyor.

2012-2020 yıllarında yönetim kurullarında en az bir kadın üyesi olan şirketlerin oranında 2019 yılında olduğu gibi yavaş ama olumlu bir değişim gerçekleştiği, 2020 yılında yönetim kurullarının tamamı erkek olan şirketlerin oranın ise yüzde 33,8'e düştüğü raporda kaydedildi.Bu yıl hem yönetim kurullarındaki toplam üyeler arasında, hem de bağımsız yönetim kurulu üyeleri arasında kadın üye oranının artış gösterdiği gözlemlenirken, bağımsız yönetim kurulu üyeleri arasındaki kadınların oranı ise toplamdaki kadın üye oranını geçerek yüzde 18,5'e yükselmiş bulunuyor. 2020'de 458 kadının yüzde 42'sinin hakim ortak olan ailelerin üyeleri arasından seçildiğini görülürken, cam tavanı kırarak yönetim kurullarına seçilen 265 kadın ise BIST şirketleri yönetim kurulu üyeliklerinin sadece yüzde 9,8'ini oluşturuyor.

En yüksek puanı alan şirketler açıklandı

İki ayrı panelin gerçekleştirildiği konferansta "Kadınlarla Güçlendirilmiş Yönetim Kurulu" ödülleri de sahiplerini buldu. BIST 100 içerisinde profesyonel kadın yönetim kurulu üyesi en az 2 olup, Sabancı Üniversitesi Kurumsal Yönetim Forumu akademisyenleri tarafından geliştirilen "Kadınlarla Güçlendirilmiş Yönetim Kurulları Endeksi"nde en yüksek üç puanı alan şirketler sırasıyla; Aksa Akrilik Kimya, Koç Holding ve Tekfen Holding oldu. Yönetim Kurulu endeksinde pariteye ulaşıp, Yıldız Pazar endeksinde en yüksek puanı alan şirket ise Türk Prysmian Kablo ve Sistemleri olarak açıklandı.

Öte yandan, konferansta, Egon Zehnder Kıdemli Ortağı Murat Yeşildere'nin moderatörlüğünde düzenlenen "Yönetim Kurullarında Çeşitlilikte Dünyadan Örnekler" başlıklı panel, Yüzde 30 Kulübü Yönlendirme Komitesi ve Birleşik Krallık Lordlar Kamarası Üyesi Mary Goudie ile Catalyst Başkanı ve CEO'su Lorraine Hariton'ın katılımıyla gerçekleştirildi.

Dünya - 24.11.2020 -Tiraj: 54826

● VATANDAŞ NE ZAMAN TL MEVDUATA YÖNELECEK?

Mevduat faizi %15'e yükseldi

Vatandaşların döviz mevduatındaki hızlı yükseliş bu yılın en önemli gündemlerinden. Politika faizinin yüzde 15'e yükseltilmesi sonrası TL mevduat faizlerinde de yüzde 15 seviyesi görülmeye başlandı.

ŞEBNEM TURHAN

Merkez Bankası'nın kritik Para Politikası Kurulu'nda politika faizini yüzde 15'e çıkarmasının ardından mevduat faizindeki hareketlenme de sürdü. Bankaların 10 bin TL mevduata verdiği ve en çok tercih edilen 32 günlük vadede mevduat faizi yüzde 15'e ulaştı. TL'de son iki haftadır yaşanan değer kazancı süreci bu hafta başında tepki alımlarıyla duraksamış olsa da gerekli hamleler yapıldığında ve enflasyon beklentilerinde düzelme gözlendiğinde TL mevduata yönelimin olabileceği konusunda analistler iyimser.

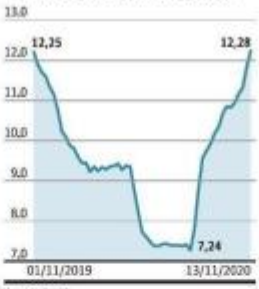
Ekonomi yönetimindeki değişimle beraber TL dolara karşı en çok değer kazanan para birimi olarak öne çıktı. Geçen haftaki PPK sonrasında ise değer kazancı sürerken bu hafta 7.64-7.95 lira arasında dalgalı bir seyir ile başladı. Dolar/TL'de ülke risk priminde değişen algı ve gelişmekte olan ülke piyasalarına yönelik küresel iyimserlik nedeni ile analistler çok hızlı hareketler beklemiyor. Ancak halen dolar 7 lira seviyesine gerilemiş değil. Öte yandan vatandaşın da döviz mevduatındaki artışın 13 Kasım itibariyle sürdüğünü de Merkez Bankası verileri ortaya koydu. Verilere göre döviz mevduatı 225.7 milyar dolarla rekor yenilendi. Peki neler yapılmalı da TL mevduata ilginin artışı sağlanmalı? Bu ilginin artması döviz ihtiyacının azalmasını sağlayacağı için TL'de istikrar sağlanmasını kolaylaştıracak ve rezervlere de katkı yapacak. Tera Yatırım Ekonomisti Enver Erkan yüzde 15 faiz etkisinin hissedilmesi için, döviz tevdiat hesaplarından TL mevduata geçiş etkisini görmek gerektiğini vurguladı. Erkan, daha önce örtülü olarak yüzde 15'e yakın olan faizin, şimdi politika faizi konumunda olduğunu belirterek "Reel faiz pozisyonumuz da böylece resmi bir nitelik kazandı. Şu an cari enflasyona göre yüzde 2,8, yılsonunda yüzde 12 üzerinde beklenen enflasyona göre yüzde 2,5 seviyeleri civarında olan reel faiz, gelişmekte olan ülkeler içinde en yüksek olanlardan biri. Ancak önemli olan bir de tasarruf sahiplerinin enflasyon algısı... TL mevduatlara geçiş etkisi biraz zamana yayılabilir, özellikle de enflasyonda gözle görülür iyileşme olduğu zaman" dedi.

TCMB daha fazla faiz artırsaydı, etkisinin daha hızlı olacağına dikkat çeken Erkan, şöyle konuştu: "Normalleşmenin de devam ettirilmesi gerekli, özellikle yabancı piyasalar, döviz mevduatı ve kredi vermeyle ilgili kısıtların kaldırılması gerekir. Yurtdışı ile yapılan türev işlem limitlerinin kaldırılması, mevduata uygulanan stopaj avantajının tüm vadeler için uzatılması gibi... Ve en önemlisi bankaları kredi vermeye yönelten uygulamaların kaldırılması... Aktif rasyosunun kaldırılmasına ilişkin çok önemli bir beklenti var."

Ticari kredi faizleri %17 sınırında

Merkez Bankası'nın haftalık verilerine göre ise 13 Kasım itibariyle bankaların TL mevduat için uyguladıkları 1 yıllık faiz oranı bir önceki haftaya göre 41 baz puan yükselişle yüzde 12,28'e yükseldi. Dolar mevduat faizi 4 baz puan azalışla yüzde 1,41 ve Euro mevduat faizi 2 baz puan artışla yüzde 0,64 oldu. TL bazlı ticari kredilerin faiz oranı ise aynı haftada bir önceki haftaya göre 6 baz puan artarak yüzde 16,95'e çıktı. TL bazlı konut kredi faizleri 7 baz puan düşüşle yüzde 15,50'ye inerken; taşıt kredi faizleri 75 baz puan yükselişle yüzde 19,34 ve ihtiyaç kredi faizleri 60 baz puan artışla yüzde 20,92'ye çıktı. İhtiyaç kredisi faizleri iki haftadır yüzde 20 seviyesinin üzerinde bulunuyor. Dolar bazlı ticari kredilerin faiz oranı aynı haftada 38 baz puan azalışla yüzde 3,62, Euro bazlı ticari kredilerin faiz oranı 87 baz puan azalışla yüzde 2,42'ye indi. Ticari kredilere uygulanan mevduat spreadi TL için yüzde 4,67, dolar ve Euro için sırasıyla yüzde 2,21 ve yüzde 1,78 oldu. TL ticari kredilerdeki mevduat spreadi dolar ve Euro kredilere uygulanan spreadin yukarısında seyretmeye devam ediyor. Kredi/mevduat spreadi faizlerin yüksek olduğu dönemlerde yükseliyor ve bu durumu analistler bankaların faiz artışlarını mevduattan önce kredilere yansıttıkları şeklinde yorumluyor.

TL mevduat faizi (1 yıllık, %)



Kaynak: TCMB

10 bin lira 32 gün vadede faiz oranları (%)

	Faiz oranı	Kazanç (TL)
TEB	15,50	129
Burgan Bank	15,50	129
Odeabank	15,15	126
Fibabanka	15,00	125
Alternatif Bank	15,00	125
Vakıfbank	14,75	123
ICBC	14,50	121
Halkbank	14,25	119
QNB Finansbank	13,85	115
Ziraat Bankası	13,50	112
HSCB	13,25	110
Anadolubank	13,00	108
Şekerbank	12,25	102
Denizbank	12,00	100
Enpara	12,00	100
Akbank	12,00	100
İş Bankası	10,65	89
Yapı Kredi	9,75	81
Albaraka Türk	8,58	71
Türkiye Finans	7,67	64

Daily Sabah - 24.11.2020 -Tiraj: 8588

Turkish lira against US dollar: Flashback 2006, outlook 2023

KLAUS JURGENS*

Volatility with regard to foreign exchange rates is something neither bankers nor businesspeople appreciate unless the nature of your commercial activity is based on speculative buying and selling – the world of currency brokers. Ordinary enterprises would rather base their annual forecasts on stable markets, including stable funds conversion rates.

In the recent past Turkey witnessed a rather sharp increase in the cost of foreign currency when paid for in Turkish lira – so what should be the strategy? It's a challenge considering the value is not homemade but a result of many external factors.

To illustrate what analysts would consider stability, or relative stability, in the forex domain, let us travel back in time to the year 2006. It started off with $1 achieving TL 1.34 in return on the first day of trading. During June, we saw a peak at $1 getting you TL 1.709, and later that year we mostly had a 1.4 in front of the U.S. dollar-Turkish lira exchange rate.

On Nov. 20, 2006, we noted a rate of 1.45. Then, 2006 ended with $1 standing at TL 1.46. Mostly, however, it was a matter of a 1.30 rate in the first months and 1.40 in the later months of the year. From start to finish, there was an annual fluctuation of 0.12 points – a very stable situation indeed.

The year 2006 was an eventful year in financial and economic terms – in October Kuşbank merged with Yapı Kredi Bank. This merger underlined the investor and shareholder confidence in the Turkish economy. But there was much more to it: previously obtaining a loan for a small- and medium-sized enterprises (SME), which at the time accounted for 99% of all Turkish businesses, had been an arduous task.

Initially, only Turkish state-owned T.C. Ziraat Bank was offering a very modest loan facility for SMEs with a focus on agriculture often not exceeding the TL 50,000 mark. Yapı Kredi Bank then revolutionized the system. All of a sudden serious credit lines became available for SMEs interested in either restructuring finances or eager to hop onto the innovative bandwagon.

Whereas the founder generations had always been extremely reluctant to go into debt once the younger generation, often equipped with a degree in business administration or management, stepped into the family business ring, the supply of credit lines simply had to meet the rising demand.

The year 2006 thus perfectly reflected Turkish entrepreneurship, interest in innovation and taking calculated risks instead of overspending. Those new credit lines were substantial but repayable. The term "Turquality" was born, and Turkey and Turkish goods and services became brands in their own right.

HAMPERING, EXTERNAL FACTORS

Over the following 14 years, Turkey managed a remarkable economic success story. Though there were indeed ups and downs, it is possible to say that almost all of the negative impact was foreign-made and not homegrown.

An international financial meltdown here, a pandemic no one would have ever predicted there. Even the regular occurrence of biased and unfair criticism by some international powers and actors must be added to that list as negative propaganda abroad leads to less incoming tourism and/or less bilateral trade. Then we have leaders and media organizations who happily announce that "whatever Turkey does is wrong anyway." Then 10 years after the eventful year of 2006, a heinous coup attempt rocked the nation in 2016 and still the country bounced back with all its economic might. However, even the coup can be originally classified as a "foreign" attempt to destroy Turkey. With the Gülenist Terror Group's (FETÖ) mastermind residing in the United States, it tried to infiltrate the Turkish state and society with its terrorist cult followers on the ground in Turkey.

But some economic developments are, of course, clearly linked to domestic policies as well and in order to fully understand today's situation, one needs to ask a number of questions.

The illustration shows Turkish lira and U.S. dollar banknotes, in Istanbul, Turkey, April 5, 2019.

CHEAP LOANS OR LESS CREDIT

Trading economics estimates show Turkey's economy standing at $650 billion (TL 5.053 trillion) by the end of this year and projects a gross domestic product (GDP) of $740 billion for 2021 and $810 billion for 2022.

London-based European Bank for Reconstruction and Development (EBRD) forecasts a drop of 3.5 percentage points for 2020 due to the coronavirus crisis yet expects a rebound of 6% annual growth already during 2021.

Not yet again the stellar annual growth we saw in the past but in a post-pandemic world is a force to reckon with. So what are the questions related to domestic management of the economy one has to put forward hinted at above?

In brief, first and foremost, does it work to support your domestic currency by investing and thus using a large portion of your very own foreign currency reserves?

So basically buying your own currency in foreign markets to stabilize exchange rates may work, yet it may as well not. Goldman Sachs estimates Turkey used $65 billion to support its currency, reducing its forex reserves by around a third, according to data on Deutsche Welle's website, yet with modest outcomes.

Second, in a period perceived as an international crisis, would it be better to lower interest rates so that household and business loans become more affordable or would this increase inflation? Contrary to this scenario, what about increasing interest rates to lower private and business consumption to keep inflation low?

Yet if no one buys or invests, the economy is headed for a serious contraction. And third, how independent from international markets should or could Turkey be? While it is tempting to promote an economy primarily based on domestic production, it will never be sufficient to base it on domestic consumption, too. Turkey is part and parcel of our globalized world and global economy.

THE PRUDENT PATH TO 2023

The supposedly most appropriate manner in which to tackle the next two years until Turkey celebrates its centenary would be to establish a mix between public and private investments. I am not only referring to public-private partnerships (PPP) but to a concerted effort to stimulate private investment paired with government infrastructure and health care investments.

This, in turn, creates much-needed employment, which then leads to improved consumer spending yet not based on loans but on personal purchasing power via achieved personal wages and salaries. As the tourism season in 2021 will expectedly be as good as in the recent past, foreign incoming tourists are expected to replenish a large chunk of the $65 billion used this year to stem the forex tide against the Turkish lira.

Will the U.S. dollar exchange rate ever again fall to TL 1.45? Probably not. But a step by step easing getting closer to the 4 to 4.5 benchmarks, respectively, in 2021 and then closer to 3.5 in 2022 appears possible and highly desirable. This would then entail readjustments with regard to the euro and pound, the latter ever more important in the post-Brexit bilateral trade and tourism world.

*Political analyst, journalist based in London.

Türkiye de YeniÇag - 24.11.2020 -Tiraj: 51466

Gereksiz kasko ödemelerine son

Ercan Karaca

Altan Aytaç

Teknolojiyi de yakın takip eden Fiat, Türkiye'nin ilk uzaktan erişim uygulaması 'Fiat Yol Arkadaşım Connect' ile araç ve sürücüyü birbirine bağladı. İki yıl önce bazı bayilerinde 'görüntülü görüşme' teknolojisini kullanmaya başlayan Fiat, pandemiyle birlikte tüm bayilerini dijitalleştirdi ve müşterilerine dijital kanallardan üzerinden araç satın alma imkanı sundu.

Otomotiv sektöründeki teknolojik gelişmeleri, dijitalleşen bayi satışlarını, yüzde 100 elektrikli Fiat modelinin Türkiye'ye ne zaman geleceğini ve ÖTV'yi Fiat Marka Direktörü Altan Aytaç'a sorduk.

Yüzde 100 elektrikli 500 seneye Türkiye'de

İlk olarak Fiat'ın yüzde 100 elektrikli modeliyle ilgili konuşan Altan Aytaç, "Elektrikli ve hibrit yatırımlarını açıklamaya başlayan Fiat, yeni ve tamamen elektrikli modeli 500'ü 2021'de Türkiye pazarında satışa sunmayı hedefliyor. Şu aşamada Türkiye'de üretimle ilgili bir karar bulunmuyor" dedi.

"'Fiat Yol Arkadaşım (FYA) Connect', Türkiye'nin ilk uzaktan erişim teknolojisi" diyen Aytaç, "Uzaktan bağlanabilirlik teknolojisiyle araç ile sürücüyü, sürekli zenginleştirdiğimiz Fiat Yol Arkadaşım aplikasyonu sayesinde birbirine bağlayarak, müşteri deneyimini farklı ve ayrıcalıklı bir boyuta taşıyoruz" ifadesini kullandı. Aytaç, "Fiat Yol Arkadaşım Connect'i sadece yeni bir Fiat satın alan müşterilerimize değil, daha önce Fiat Egea, Doblo ve Fiorino modellerimizi satın almış mevcut araç parkımızdaki müşterilerimize de sunabiliyoruz. Mevcut durumda FYA Connect kullanıcı sayımız 15 bin kişiye ulaştı" diye konuştu.

Aytaç, "FYA Connect ne işe yarıyor? diye merak edenler olacaktır. Maddeler halinde sıralarsak:

- **Araç Lokasyonu, Lastik Durumu**
- Uzaktan Kapı-Bagaj Açma Kapama
- **Kaza Anında (Hava Yastığı Açılması Durumunda) Ambulans Çağırma Hizmeti**
- Çekilme Uyarısı
- **Kaza ve Kara Nokta Bildirimi**
- Hız ve Mesafe Limiti
- **Yolculuklarım-Servis/Bakım Bilgileri**
- Acil Yol Arkadaşım
- **Araç İkaz Bildirimleri**
- Araçtan Uzakta İken Araç Menzil
- **Yakıt ve Akü Durum Bilgisi" gibi fonksiyonları müşterilerimizin hizmetine sunuyoruz" açıklamasını yaptı.**

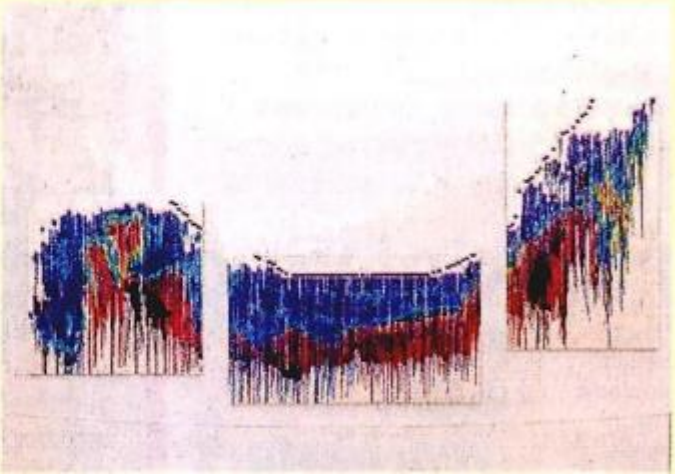
"Fiat Yol Arkadaşım Connect Kasko projemiz ile ilgili ayrı bir parantez açmak istiyorum" ifadesini kullanan Aytaç şunları söyledi: "Connect bağlanabilirlik teknolojisi müşterilere gereksiz ücretler ödetmiyor. Uygulamayı kullananlar, araç kullanım verileri analiz edilerek hesaplanan sürüş puanının haricinde, otomobilin kullanım süresine göre kasko poliçelerinde indirimden yararlanabiliyor." diye konuştu.

Milliyet - 24.11.2020 -Tiraj: 123336

Arter'de KP Brehmer sohbeti

Arter'de devam eden ve Alman sanatçı KP Brehmer'in 30 yılı aşkın üretiminden geniş bir seçkiyi bir araya getiren "KP Brehmer: Büyük Resim" sergisi; Arter'in Almanya ve Hollanda'dan üç büyük sanat kurumuyla gerekleştirdiği bir ortak yapım projesinin son bölümünü oluşturuyor. Sergi kapsamında, bu ortak sergi projesine dahil olan farklı aktörleri bir araya getiren bir çevrimiçi panel düzenleniyor.

Arter Kurucu Direktörü Melih Fereli ve serginin küratörü Selen Ansen'le birlikte proje ortağı tüm kurumların temsilcilerinin katılacağı panel, 3 Aralık Perşembe günü saat 19.00'da gerçekleşecek. Katılımın ücretsiz olduğu etkinlikle ilgili ayrıntılı bilgiye Arter'in internet sitesinden ulaşılabilir. İngilizce olarak gerçekleşecek çevrimiçi panelde Türkçe'ye simultane tercüme yapılacak. ● KÜLTÜR SANAT SERVİSİ



Türkiye de YeniÇag - 24.11.2020 -Tiraj: 51466

kultur@yenicaggazetesi.com.tr

Paranoya hastası Veli'nin öyküsü

BENDE Sanat'ın yeni oyunu "Başka Kapı" nın ilk gösterimi, Altunizade Kültür Sanat Merkezi'nde yapıldı. Kovid-19 tedbirlerine uyularak gerçekleştirilen gösterime, tiyatroseverler yoğun ilgi gösterdi. Dizi ve tiyatro oyuncusu Samet Demir'in yazıp yönettiği oyun, çoklu kişilik bozukluğu hastası Veli'nin evine hırsızlık yapmak için giren Ali'nin öyküsünü konu ediniyor. Demir, gösterim sonrası yaptığı açıklamada, Bende Sanat olarak ilk kez yetişkin oyunu sahnelediklerini belirterek, "2 yıl önce böyle bir oyun yazma fikrim olmuştu. Nihayet bu yıl temmuz ayında bitirdim. Oyuncu kadromuzu az tutarak provalara başladık." dedi. Demir, oyunun ana temasının "Harabat ehlini hor görme zakir/Definelere malik nice viraneler var" beyiti olduğunu belirterek şunları kaydetti: "Kendi kişiliğini kaybeden bir karakterin çoklu kişilik bozukluğu olan bir başka karakterde kendini tekrar bulmasını anlatıyoruz. Eğer bir kısıtlama olmazsa Üsküdarlı tiyatroseverlerle aralık ayında tekrar buluşacağız." Oyunda, Demir'in yanı sıra Hakan Hüseyin Gül, İsmail Kavrakoğlu, Cem Çakır, Batuhan Taşlıçay ve Ömer Açıkgöz rol alıyor. Müzikleri Tuğrulhan Şen ve Yusuf Gongacül tarafından yapılan oyunun ışık tasarımını Yunus Goncagül, dekor tasarımını SZD Tasarım üstleniyor.

Arter'de kültür sanat alanında panel, söyleşi ve sergiler açılıyor.

Bursa Hakimiyet - 24.11.2020 -Tiraj: 3641

Üniversite-sanayi işbirliği ve Bursa

MURAT KUTER

muratkuter@yahoo.com

1940'lı yıllarda **Burhanettin Ersöz, Ahmet Eker** ve tütüncü **Fazıl Erman, Bursa**'nın dönemindeki en modern un fabrikalarından birini kurar. **Ersöz Un Fabrikası**. Daha sonra bu fabrikayı **Burhanettin Ersöz**'ün oğlu **Doğan Ersöz** yönetmeye başlar.

1972/73'lü yıllarda **Doğan Ersöz**'de unu bakkallara ve marketlere çuval içinde değil de, paketleyerek verme ve toptancıya aradan çıkarma fikri doğar. Burada iki yenilik, yani inovasyon vardır. Biri yıllardır, çuvakla satılan unun, paketlenmesi ve diğeri pazarlama zincirinde ara kademenin devreden çıkarılması.

İLK İŞBİRLİĞİ PROJESİ

Doğan Ersöz önce konunun bir fizibilitesinin yapılması gerektiğine karar verir. Bunun için de bazı verilere ihtiyaç duyar. **Bursa**'da o zaman dilimlerinde **1972-73**'lü yıllarda tek bir yükseköğretim kurumu yardır. **BİTİA, Bursa İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi**. Onda pazarlama hocası **Doç. Dr. Yusuf Ziya Aksu**'yu bulur. Ve unu bakkallara paketleyerek satmak istediğini, bursa bakkallarının nasıl bakacağının araştırılmasını ister ve de projeyi finanse eder.

Bu çalışmada kentimizin yakından tanıdığı **Prof.Dr.Ali Ceylan** da bir öğrenci olarak araştırmaya katılanlar arasındadır. İşte, bu çalışma yıllardır, **üniversite-sanayi işbirliği** diye konuşulan konuda atılan ilk adımdır.

İLK PROTOKOL

Aradan yıllar geçer **1975** yılında **Uludağ Üniversitesi** kurulduktan sonra **TOFAŞ** bir ilk adım daha atar. **Koç Holding** ile **Bursa Uludağ Üniversitesi**, **1980**'li yılların sonunda motor bölümü öğrencilerinin bazı derslerini fabrikada yapmasına yöneltik bir protokolü dönemin rektörü **Prof. Dr. Nihat Balkır** ile **Koç Holding** adına **Rahmi Koç** imzalar. Bu protokol da üniversite-sanayi işbirliğinin protokole dökülmüş ilk örneğinden biridir.

Sonra **Doğan Ersöz, BUSİAD** başkanı olarak, **1992** yılında dönemin rektörü **Prof.Dr.Aylan Kızıl** ile bir araya gelmişti.

NEDEN YAZDIM? ÇÜNKÜ...

Şimdi durup dururken bunları neden yazdın, derşeniz şunu anlatırım. Önce geçmişini bilmeyen veya analiz edemeyen, geleceğini planlayamaz.

Sonra **Uludağ Üniversitesi**'nden bir bülten geldi. Onu okuyunca yukarıda anlattıklarımı anımsadım. Bilenler affetsin, bilmeyenlerle paylaşmak istedim...

***

Bildiğiniz gibi **TÜBİTAK**, sanayide ihtiyaç duyulan doktora derecesine sahip nitelikli insan kaynağının üniversite-sanayi işbirliği ile yetiştirilmesi, sanayide doktorak araştırmacı istihdamının teşvik edilmesi ve üniversite / araştırma altyapısı – sanayi işbirliğinin geliştirilmesi amacıyla **2244 Sanayi Doktora Programı** başlatmıştı. Bu kapsamda da **2019** yılında **Bursa Uludağ Üniversitesi**, **19** sanayi kuruluşu ile işbirliği gerçekleştirmişti.

Şimdi **2020** çağrısının açılışı yapıldı. Açılış konuşmasını yapan **Bursa Uludağ Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Saim Kılavuz**, programın önemine değinerek şehrimizin tüm paydaşlarıyla **2244 Sanayi Doktora Programı**'na yapmış olduğu katkıyı vurgulayarak, **Bursa Uludağ Üniversitesi**'nin **Üniversite-Sanayi İşbirliği** hedeflerini anlattı.

Daha sonra **Prof. Dr. Hüseyin Aksel Eren** ve **Bursa Uludağ TTO Üniversite-Sanayi İşbirliği Koordinatörü Mustafa Yetkin Aydınlı** ile birlikte **2244 Sanayi Doktora Programı** bilgilendirme sunumlarını gerçekleştirdi.

Etkinlik içerisinde **Bursa Uludağ Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Akın Burak Etemoğlu, Bursa Uludağ Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Hüseyin Aksel Eren, Bursa Uludağ Üniversitesi Makine Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Fatih Karpat, Bursa Uludağ TTO Genel Müdürü Prof. Dr. Recep Eren, 2244 – Sanayi Doktora Programı**'na önceki yıllarda dahil olmuş sanayi temsilcileri **Coşkunöz Ar-Ge Direktörü Volkan Akıncı** ve **Grammer Ar-Ge Mühendisi İbrahim Akıncı** da yer alarak görüşlerini paylaştı.

Evet, yıllardır bu konuyu dinliyorum, idiyorum, yazıyorum. Ama tam anlamı ile işselleştirilmiş bir olguya dönüşemedi. İnşallah görürüm...

Eko Haber - 24.11.2020 -Tiraj: 4000

Erdal ELBAY
erdal@erdalelbay.com

İşgücünde elektrikli araç

Türkiye uzun yıllardır hem hafif ticari hem de ağır ticari araçlarda söz sahibi bir ülkedir. Bu özelliğimizi tam elektrikli versiyonlarla da pekiştirmemiz gerekmektedir.

Hafif ticari araçların elektrikli hale çevrilmesini 8-10 yıl önce BD otomotivden duymuştum. Boyner Grubu'nda olan bu firma Türkiye'deki tesislerinde 0 km Fiorino, Scudo, Ducato, Kangoo ve Traffic modellerinin koltuklu ve kargo tipi araçlarını elektrikliye dönüştürmekte ve satışa sunmaktaydı. O dönemlerde hedef kitle kargo sektörü olmuştu.

eKangoo, eTrafic ve eDucato modellerini tercih eden firmalar ağız birliği etmişçesine daha verimli ve daha çevreci olduğunu ve ciddi yakıt tasarrufu sağlandığını belirtmişlerdi.

Transit, plug-in hibrit versiyondan sonra tamamen elektriklisine de kavuşacak.

1965 yılından bu yana Türkiye ve Avrupa'da en çok tercih edilen ticari araç olma özelliğini gururla taşıyan ve 1967'den beri Ford Otosan tarafından üretilen Ford Transit'in tam elektrikli versiyonu, Ford'un elektrifikasyon stratejisi kapsamında önemli bir yere sahip bulunuyor. Ford'un Avrupa'da sattığı Transit ailesi araçların %85'inin üretimini Kocaeli'de gerçekleştiren Ford Otosan, E-Transit üretim hamlesi ile birlikte Ford'un Avrupa'daki elektrikli araç üretiminde kritik bir rol üstlenecek.

Geçen hafta Ford Motor Company Başkanı, Ford E-Transit'in global lansmanında ticaretin lideri Transit'in tam elektrikli ilk versiyonunun Avrupa müşterileri için Ford Otosan Gölcük Fabrikası'nda üretileceğini açıkladı.

Ticari araçlar için elektrikli ve hibrit teknolojisine geçiş iş dünyası için özellikle çok önemli. Otomotiv sektöründeki elektrik dönüşümü büyük bir hızla devam ediyor. Elektrikli modellere geçiş, ticari araçlar için çok daha büyük öneme sahip. Elektrikli ticari araçlarla işletmelerin yakıt maliyetleri, bakım masrafları önemli ölçüde düşecek, verimlilik artacak. Ford Otosan'ın da yatırımlarını ve Ar-Ge çalışmalarını elektrikli ve hibrit araçlara odaklanarak sürdürdüğünü biliyoruz. Türkiye'de ürettikleri segmentinin ilki, elektrikli hibrit Ford Transit Custom Plug-In Hybrid, 2020 Uluslararası Yılın Ticari Aracı ödülüne layık görüldü. Geçtiğimiz aylarda da Türkiye'de üretilen ve sunulan ilk ticari hibrit modellerini müşterileriyle buluşturmaya başladı. Şimdi ise lansmanda bahsedildiği üzere gerekli tüm altyapı ve koşulları sağlayarak, Ford'un tam elektrikli ilk Transit modelinin Avrupa'ya yönelik seri üretimini gerçekleştirecek olması hepimizi mutlu ediyor. Bu durumda ilk tam elektrikli Ford E-Transit 2022 bahar aylarında Avrupa ile paralel olarak Türkiye'de de müşterileriyle buluşacak. Üretimi hedeflenen tam elektrikli yeni Ford E-Transit için bazı verilerden bahsedelim. Yeni E- Transit, 67 kWh kullanabilir batarya kapasitesinin yanı sıra WLTP (hafif taşıtlar yani binek ve 3.5 tonun altında ağırlığa sahip ticari araçların Dünya genelinde uyumlu test prosedürü) ile 350 kilometreye varan menzile sahip bulunuyor. Bu sayede ortalama filo kullanıcılarının günlük olarak sürdüklerinden 3 kat daha fazla mesafe kaydedebiliyor. E-Transit, daha düşük bakım giderleri sayesinde de servis maliyetlerinde dizel modellere göre yaklaşık yüzde 40 daha fazla tasarruf sağlıyor. Hem AC hem de DC Hızlı şarj özelliğine sahip model, yaklaşık 8,2 saatte yüzde 100 şarj olabiliyor, 115 kW DC Hızlı şarj özelliği ile de 34 dakika içinde yüzde 15'ten yüzde 80'e kadar şarj gerçekleştirebiliyor. Ford'un Avrupa'da hafif ticari araçlar için ilk kez sunduğu 'Pro Power Onboard' özelliği ile tam elektrikli E-Transit'i 2,4 kw'a kadar bir mobil jeneratöre dönüştürüyor. Böylece, müşterilerin iş mekanlarında ve sürüş esnasında araç gereçlerini kullanmaya devam etmelerine ve şarj etmelerine yardımcı oluyor. Taşıma kapasitesinden ödün vermeyen E-Transit, Van modelleri için 1.616 kg ve kamyonet modelleri için 1.967 kg'a varan yük kapasitesi sunmaya devam ediyor. Maksimum 198 kW (269PS) ve 430 Nm tork güç sunan elektrikli motoru ile E-Transit, böylelikle Avrupa'da satışa sunulan en güçlü tam elektrikli ticari araç ünvanını kazanıyor.

Ankara Zafer - 24.11.2020 -Tiraj: 3800

Dijital dünyayla tanışanlar eski alışkanlıklarına dönmeyebilir

İSTANBUL (AA)- Yapı Kredi Genel Müdür Yardımcısı Serkan Ülgen, yeni dönemin, fiziksel dünyadaki işlemlerin dijitale taşınacağı bir dönem olacağını belirterek, "Dijitalle tanışıp, her işlemini dijital kanallar üzerinden yapmaya başlayan müşterilerimizin eski kullanım alışkanlıklarına döneceğini düşünmüyoruz." dedi.Ülgen, Yapı Kredi'nin yeni tip koronavirüs (Kovid-19) salgını döneminde mobil ve internet bankacılığı alanında müşterilerine sunduğu hizmetler hakkında bilgi verirken, gelecek dönemde teknolojinin bankacılık sektörüne etkilerini de değerlendirdi.

Küresel çapta tüm yaşamın etkilendiği Kovid-19 salgını sürecinde toplum sağlığının korunmasının en büyük öncelik haline geldiğini belirten Ülgen, bununla birlikte salgının, hem tüketici davranışlarında hem de harcama tercihlerinde birçok değişikliğe neden olduğunu söyledi. Ülgen, pandemi dönemi (16 Mart-31 Mayıs) ve pandemi öncesi dönem (1 Ocak-15 Mart) kıyaslandığında, evde kalınan süreç boyunca seyahat/konaklama harcamalarının yüzde 82, yeme/içme (restoran) harcamalarının yüzde 76, giyim harcamalarının yüzde 66, akaryakıt harcamalarının yüzde 36 azaldığını ifade etti.

Öte yandan elektronik harcamalarının ise yüzde 21, market/gıda harcamalarının yüzde 14 artış gösterdiğine dikkati çeken Ülgen, şöyle devam etti: 'Normalleşmeyle birlikte (1 Haziran-31 Ekim) kartla yapılan günlük ortalama harcamalar, koronavirüs salgını öncesindeki seviyelere dönerken, seyahat harcamaları hala pandemi öncesi dönemdeki seviyeye ulaşmadı. Yine salgın dönemi öncesine kıyasla normalleşme sürecinde tüketicilerin mobilya/dekorasyon harcamalarının yüzde 39, elektronik harcamalarının yüzde 76, market/gıda harcamalarının ise yüzde 25 artığı gözlemlendi. Evde kalma dönemiyle birlikte fiziksel alışveriş yerini çevrimiçi alışverişe bıraktı. Pandemi döneminde Yapı Kredi müşterilerinin her 3 satın alma işleminden 1'i e-ticaret oldu. Bu oran pandeminin ortaya çıkmasından önce 5 alışverişten 1'i şeklindeydi. Normalleşme döneminde ise bu oran 4 alışverişten 1'i şeklinde gerçekleşti. Normalleşme döneminde günlük e-ticaret hacmi pandemi öncesi döneme göre yüzde 37, pandemi dönemine göre ise yüzde 26 artış gösterdi."

"HER 2 FİZİKİ SATIN ALMA İŞLEMİNDEN 1'İ TEMASSIZ"

Serkan Ülgen, pandemi döneminde temassız ödemelerde de ciddi bir artış gözlemlediklerini söyledi. Yapı Kredi olarak bugüne kadar yaptıkları yatırımlarla bu sürece oldukça hazır olduklarını belirten Ülgen, "Türkiye'yi kredi kartıyla tanıştıran ilk banka olarak temassız ödemeler uzun yıllardır yatırım yaptığımız ve üzerinde çalıştığımız bir alan. Kredi kartı temassız işlem adedi ve cirosunda da sektörün lider bankasıyız." dedi. Pandemi sırasında temassız Yapı Kredi kredi kartı hacminin ikiye katlandığını ve kredi kartı müşterilerinin her 2 fiziki satın alma işleminden 1'ini temassız yaptığını ifade eden Ülgen, şunları kaydetti: "Fiziki alışveriş işlemleri içindeki temassız işlem payı pandemi öncesinde yüzde 27 iken, pandemi döneminde bu oran yüzde 47'ye, normalleşme döneminde ise yüzde 59'a çıktı. Buna ek olarak temassız kredi kartı hacmi normalleşmede pandemi dönemine göre yüzde 95, pandemi öncesine göre ise yüzde 272 artış gösterdi.

Yenigün (Eskisehir) - 24.11.2020 -Tiraj: 1250

PENCERE
deniz.caglarfirat@gmail.com
DENİZ ÇAĞLAR FIRAT

DÜNÜN YÖNTEMİYLE BUGÜNÜ YÖNETENLER YARIN OLMAZ

Salgına yönelik tedbirler artmaya başlayınca doğal olarak herkesin ilk düşündüğü önce sağlık sonra ekonomi oluyor. Ekonomi deyince kastettiğim geçim derdidir. Çarkların dönmesi, insanların sağlıklarını koruyarak geçimlerini sürdürmeleri içinde bulunduğumuz dönemde çok büyük önem taşıyor.

Bunun nasıl olması gerektiği ise hiç şüphesiz çok ama çok önemli. Ortaya konulan önlemler hem insan sağlığını korumalı, hem insanların geçimlerini sürdürmelerini sağlamalı hem de geleceğe yönelik avantajlar getirmeli. Biliyorum bu çok kolay olmayabilir ama bizlerin işi de bunların yolunu bulmak ya da en azından bulma sürecine katkı sağlamak.

Sanayi Odası için gerçekleştirdiğim Ekonomi Sohbetleri'nde Arıkan Genel Müdürü Ahmet Arıkan konuklarımdan biriydi. Kendisine bu soruyu yönelttiğimde çok ama çok değerli noktalara işaret etmişti. Onun cümleleriyle bu süreç nasıl olmalı, bir bakalım:

EN DEĞERLİ KAVRAM İNSAN

"Çok kıymetli bir hocamızın bir lafı var. Ben kendisini çok beğenerek izlerim. Der ki 'Dünün yöntemiyle bugünü yönetenler yarın olmayacaklardır.' Bugün öyle bir noktadayız ki boyutun, büyüklüğün hiçbir önemi kalmadı. İnovatif ürün üreten küçücük şirketler çok daha kıymetli oldu. Yılın sonunda göreceksiniz. Birçok organize sanayi bölgesinde gıpta ile baktığımız kocaman binalar yılsonu büyük sıkıntılar yaşayacaklar. Benim birkaç tane önerim ya da talebim olacak:

Birincisi; insan çok önemli. Şirketlerin en kıymetli varlığı, o şirketleri yöneten, o şirket için bedenen çalışan çalışanlarımızdır. **Şu dönem insana değer vermek lazım.** Şu an krediler, kısa dönem çalışma ödeneği gibi çok ciddi destekler var ama çalışanlar yıllar boyunca devlete çok vergi verdi. Birinci ile netin arasında çok fark var. Kısa dönem çalışma ödeneğinin ben daha yüksek rakamlarda olması gerektiğini inanıyorum."

1.100 TL İLE YAŞANILMAZ

"Devlet şu anda yaklaşık 1.100 lira gibi yardım yapıyor. Ben **1.100 lira ile yaşanacağını düşünmüyorum**. Bu durumda olan insanlara daha çok destek vermek lazım. Özellikle düşünün yeni mezun olmuşsunuz, hayata yeni atılmışsınız bir buçuk aydır endüstri mühendisisiniz kriz geldi... Yani bence daha kıymet verilmeli, bu rakamların artırılması gerektiğini düşünüyorum. Şu an devletin çalışanına destek verme zamanıdır."

TÜBİTAK İLE AR-GE DESTEK VE MANTIĞI DEĞİŞMELİ

"İkincisi; kriz sonrası **TÜBİTAK ve Ar-Ge desteklerinin ve Ar-Ge mantığının değişmesi gerektiğini düşünüyorum.** Çünkü 2030 yılı için konuştuğumuz birçok konu daha hızlı gelecek. Yani mobilite, hertalandırma, farklı araç teknolojileriyle ilgili destek verilmesi lazım. Bunlarla ilgili bizim gibi KOBİ'nin üzerinde olan şirketlere Ar-Ge destekleri vermesi lazım ki biz daha teknolojik, daha inovatif, Avrupa'dan satın aldığımız birçok ürünü Türkiye'de yerli olarak yapabilelim. Yeni jenerasyon burada çalışsın. Onun ötesinde çok zeki çok güzel bir gençlik geliyor. Çok güzel okuldan mezun olan insanlar geliyor. Bunlara daha çok inovatif işlerle ilgili destek vermek lazım."

AMAZON, NETFLİX, UDEMY ÖRNEKLERİ VAR

"Şu an şirketler ne düşünüyor? Stoklarını düşünüyor, uzun vadede yatırım kredilerini düşünüyor. Bilançosuna bakıyor. Halbuki öyle şirketler var ki. Mesela netflix diye bir şirket var. Şu anda hepimiz evimizde seyrediyoruz. Televizyon kanalı yok. Udemy diye bir şirket var, binası, okulu yok. Amazon diye bir şirket var, şu an hiçbir satış mağazası yok. Bunlar ordaki hiçbir sayısal değeri düşünmüyorlar. Bunlara böyle kârı çok yüksek işler yaratacak, yeni jenerasyondaki çocuklara destek paketlerinin olması gerektiğini düşünüyorum."

ŞEKER FABRİKALARI GİBİ HAM MADDE ÜRETEN FABRİKALAR KURULMALI

"Üçüncü olarak; kriz bize gösterdi ki hiçbir ham malzememizi biz üretmiyormuşuz. Kaliteli çelik, alüminyum, sentetik, organik, kağıt, hiçbir kimya, optik, hiçbir tıbbi cihaz... Ben şuna inanıyorum. **Zamanında Türkiye Cumhuriyeti oluşturulurken kurulan Şeker Fabrikaları gibi devletin ham malzemeler üreten fabrikalar kurması gerektiğini düşünüyorum.** Üretmesi gerekiyor. Çünkü biz bunlardan çok eksik kaldığımızı ve dışarı çok bağımlı olduğumuzu gördük."

YERLİ TÜKETİM TEŞVİK EDİLMELİ

"Son olarak da ben devletimden şunu istiyorum. Türkiye'de üretilen otomobile ÖTV, KDV desteği verilmesi gerektiğini düşünüyorum. Şunu demek istiyorum; Tofaş üretim yapıyor Bursa'da ve yüzde 75'i yerli. Toyota Adapazarı'ndı Corolla üretiyor yüzde 80'i yerli. Ford, Göcük'te transit üretiyor yüzde 85'i yerli. **İnsanların cebine 1.000 lira koymak yerine bunlara destek verirlerse halk Türkiye'de üretilen otomobilleri tercih eder.**

Bu otomobil fabrikalarının binaları burada, Türk işçisi çalıştırıyor, Türk mühendisi çalıştırıyor, Türk Ar-Ge'si çalıştırıyor, on binlerce insan çalışıyor. Eğer onlara destek verip de halk bu otomobillere talepte bulunursa bu fabrikalar çalışmaya başlar. Yan sanayiler arkasından çalışmaya başlar. Biz de kaldığımız yerden KDV'mizi, muhtasarımızı, sigortamızı vermeye başlarız diye düşünüyorum."

Ahmet Arıkan'ın düşünceleri böyle.

Bence alın, kesin, saklayın.

Sivas Memleket - 24.11.2020 -Tiraj: 385

Meclis, gündem maddeleri ile devam etti

SEYİT ÖMER YILDIZ

İl Genel Meclisi Kasım ayı toplantılarının dördüncü haftasının ilk birleşimi gerçekleştirildi.

Toplantıda Araştırma ve İnceleme Komisyonu, Hukuk Komisyonu ve İçişleri Komisyonuna havale edilen, Divriği ilçesi Soğulcak, Güneş, Keçikaya grup yolunda Karayolları müteahhidine bağlı çalışan ağır tonajlı araçların geçmesi nedeniyle bozulan asfaltın yerinde incelenmesi hakkındaki önerge görüşülerek Aralık ayında konunun daha kapsamlı bir şekilde ele alınarak görüşülmesine karar verildi. **2'DE**

Bursa da Meydan - 24.11.2020 -Tiraj: 1000

ÖĞRETMEN EĞİTİMİ YENİDEN DÜŞÜNÜYOR

Öğretmenler, pandemiyle birlikte koşulların eğitimi geri dönülmez biçimde değiştirdiğinden yola çıkarak, yeni durumun tartışıldığı panel serisi başlatarak "Eğitimi Yeniden Düşün"meye çağırdı.

Öğretmenlerin, meslektaşları ve farklı disiplinlerden kişi ve kurumlarla bir araya gelerek güçlendiği bir paylaşım ve işbirliği ağı olan 'Öğretmen Ağı', pandemiyle birlikte değişen koşulların eğitimi geri dönülemez biçimde değiştirdiğinden yola çıkarak, değişken koşulların ardındaki yeni imkânların tartışıldığı "Bağlantılar" isimli bir çevrimiçi panel serisi başlatıyor.

"Eğitimi Yeniden Düşün" başlığıyla düzenlenecek olan seri, Öğretmen Ağı'nı destekleyen vakıflar, Değişim Elçisi öğretmenler ve Ağ'ın iş birliği geliştirdiği paydaşlarını ağırlayacak. Bağlantılar, Öğretmen Ağı Youtube kanalında iki haftada bir perşembe günleri saat 20.00'de yayınlanacak. İlk bölümün konukları Sabancı Vakfı Genel Müdürü Nevgül Bilsel Safkan, Değişim Elçisi Hamide Tıpırtın, Ankara Üniversitesi Eğitim Fakültesi Öğretim Görevlisi Doç. Dr. Tülin Şener Kılınç; moderatörü ise Öğretmen Ağı Genel Koordinatörü Buket Sönmez olacak. Türkiye'de, eğitim alanında faaliyet gösteren öncü 6 Vakıf; Anne Çocuk Eğitim Vakfı (AÇEV), Aydın Doğan Vakfı, Enka Vakfı, Mehmet Zorlu Vakfı, Sabancı Vakfı ve [redacted] tarafından desteklenen ve yürütücülüğünü Eğitim Reformu Girişimi'nin (ERG) üstlendiği Öğretmen Ağı, "hepimizin eğitimde rolleri değişti, sorumlulukları dönüştü. Eğitimi yeniden düşünmemiz lazım" diyen öğretmenlerin ihtiyaçlarına yanıt aramayı hedefliyor.

İLK BÖLÜM 26 KASIM'DA

Seri; 26 Kasım'da başlayacak, sırasıyla 'Öğretmenlik', 'Okul', 'Veli Olmak', 'Eğitimin İçeriği', 'Öğrencilik' ve 'Başarı' başlıklarında olmak üzere altı farklı bölümden oluşacak. Her bölümde, bir Değişim Elçisi öğretmen ile Ağ'ın destekçisi olan bir vakıf sözcüsü, Ağ'ın iş birliği geliştirdiği paydaş kişi ya da kurumlarından biri konuşmacı olarak katılacak. Panel serisi, 2021 Şubat ayına dek sürecek. Değişken koşullar sebebiyle eğitimin, okulların, öğrenmenin ve öğretmenin geleceğinin belirsizliklerle dolu olduğu ifade edilen manifesto; "Belirsizliklerin ardındaki yeni normali değil, yeni ihtimalleri arıyoruz" diyerek sıra dışı bir çıkışa imza atıyor. (BÜLTEN)

Antalya Gündem - 24.11.2020 -Tiraj: 2000

MUHSİN ERTUĞRUL KİMDİR?

ECEM ÇON

1892 yılında dünyaya İstanbul'da gözlerini açtı. İlkokulu Tefeyyüz Mektebi'nde okuduktan sonra Topbaşı Rüştiyesi'nde, Mercan İdadisi'nde okudu. Tefeyyüz Mektebi'nde okurken tiyatroya ilgi duydu ve aktör olmaya karar verdi. 1909'da Erenköy'deki Burhanettin Tiyatrosu'nda Arthur Conan Doyle'in Sherlock Holmes oyununda 'Bob' rolüyle ilk kez sahneye çıktı. Bu toplulukla birçok oyunda rol aldı. Ailesi, sahneye çıkmasına karşı çıktığı için baba evinden ayrıldı ve tiyatro eğitimi için 1911'de Paris'e gitti. Orada Comédie Française ve birçok Rus tiyatro topluluklarının oyunlarını izledi. 1912'de İstanbul'a dönünce yönetmen ve oyuncu olarak çalışmaya başladı. İlk kez Shakespeare'in Hamlet oyununu sahneye koydu ve Hamlet rolünü oynadı. 1913'te Bursa'da Millet Tiyatrosu adıyla İsmail Galip Arcan, Behzad Butak ve Kemal Emin Bara ile kurduğu Yeni Turan Temsil Heyeti'nde çok sayıda yabancı oyunu sahneledi ve bu oyunlarda oynadı. Aynı yıl Şehzadebaşı'nda Ertuğrul Sineması'nı açtı. Burada film gösterileri yanı sıra Karanlık İçinde Buse, Fener Bekçileri gibi oyunlar da sunuldu. Sinemada film öncesi kısa gösteriler sundu.1913 sonunda karıştığı bir siyasi olay nedeniyle sınırdışı edilince tekrar Fransa'ya gitti. Paris konservatuvarına tüm uğraşmalarına karşın giremedi[1], ancak oradaki tiyatrolar ve sinema stüdyolarında gözlemler yaptı; Jacques Copeau ve Andre Antoine'in Odeon Tiyatrosu'ndaki çalışmalarını izledi. Muhsin Ertuğrul 1925 yılında tiyatrosu kapandıktan sonra Sovyetler Birliği'ne gitti, İstanbul'dan Sovyetler Birliği'ne dönerek Moskova'da tiyatro çalışmalarına başlamış olan Nâzım Hikmet'e katıldı. Onun sayesinde sinema dünyasından pek çok kişi ile tanışma ve çalışma fırsatı buldu. "Tamilla"(1925), "Spartaküs" (1926), "Beş Dakika" (1926) filmlerini çekti. Ayrıca Moskova'da bütün tiyatrolara girme izni alarak Stanislavski, Nemiroviç-Dançenko, Aleksandr Yakovleviç Tayrov, Vsevolod Meyerhold, Ayzenştayn ve Sergey Mihayloviç Tretyakov'la tanıştı; çalışmalarına katıldı. Muhsin Ertuğrul, Moskova'da çocuk tiyatrosu üstüne incelemeler yaptıktan sonra 1935-1936 sezonunda İstanbul Şehir Tiyatrosu'nda Türkiye'deki ilk düzenli çocuk oyunlarını başlattı. Darülbedayi Çocuk Tiyatrosu ilk oyun olarak Kemal Küçük'ün düzenlediği

"Çocuklara İlk Tiyatro Dersi" adlı yapıtı, ikinci oyun olarak yine Kemal Küçük'ün "Gülmeyen Çocuk" adlı oyununu, üçüncü olarak Atif Obay'ın "Fatmacık" adlı oyununu sahneledi.Tiyatro alanında verdiği hizmetler nedeniyle 1932'de Goethe Madalyası ile ödüllendirildi. Devlet Tiyatrosu'ndan istifasının ardından Yapı Kredi Bankası'nın çağrısı üzerine İstanbul'a gitti; Küçük Sahneyi kurup genç sanatçılarla oyunlar yönetti. 1953 yılında Türk sinemasının ilk renkli filmlerinden biri olan "Halıcı Kız"ı çekti. Büyük başarısızlıkla sonuçlanan bu film, Muhsin Ertuğrul'un son sinema çalışması oldu. 1954'te ikinci kez Devlet tiyatrosu genel müdürlüğüne getirilince Küçük Tiyatro ve Oda Tiyatrosu'nu açtı (1955). İzmir ve Bursa'da Devlet Tiyatrosu, Adana'da şehir tiyatrosu açılmasında emeği geçti (1957). 1958'de görevinden alındı; İstanbul Şehir Tiyatrosu'na başyönetmen olarak atandı. 23 Aralık - 12 Ocak 1970 arasında 60. sanat yılı büyük programlarla kutlayan Muhsin Ertuğrul'a 23 Ekim 1971'de Kültür Bakanı Talât Halman'ın çabasıyla Cumhuriyet tarihinde ilk kez bir sanatçıya verilen Devlet Kültür Armağanı takdim edildi. 1974 yılında 82 yaşındaki Muhsin Ertuğrul, Şehir Tiyatroları Genel Sanat Yönetmenliğine atandı. Çağdaş Türk tiyatrosunun temelini atan ve geliştiren Muhsin Ertuğrul'a 23 Nisan 1979'da Ege Üniversitesi'nce fahri doktor payesi verildi. Sanatçı, unvanını almak ve sanat yaşamının 70. yıl kutlamalarına katılmak üzere gittiği İzmir'de 29 Nisan günü kalp krizi sonucu hayatını yitirdi. Cenazesi, İstanbul'da Zincirlikuyu Mezarlığı'na defnedildi.